

Schema del programma svolto sull'antologia di Italiano cl. I ASU prof. Ghiselli - Liceo Chini a.s. 2016-7

in grassetto le competenze operative

sì-no-p **pagine**

gli elementi del testo narrativo		
struttura del testo		
Cos'è il testo narrativo		3
storia, testo narrativo e narratore		4
Sequenze		
narrativa		
descrittiva		
dialogica		
riflessiva		
Fabula-intreccio		5-8
struttura della fabula: rottura equilibrio, peripezie, scioglimento		
ordine degli avvenimenti		
ritmo narrativo: riassunto/sommario, ellissi, scena, analisi		
Ambientazioni		9-12
tempi: epoca, distanza, durata		
luoghi: tipologie p. 10		
luoghi: descrizioni statiche, dinamiche, 'classiche', oggettive, soggettive		
personaggi e voce narrante		28-32
Personaggi e loro caratteristiche		
tratti del personaggio: fisici, morali/psicologici, sociologici		
personaggi piatti, a tutto tondo, a bassorilievo		
personaggi statici, dinamici		
tipi ed individui		
tecniche di presentazione dei personaggi		
sistema dei personaggi		32-33
protagonisti, comprimari, comparse		
ruoli fondamentali (da Propp)		
voce narrante		34-38
schema: autore reale ed implicito		
patto narrativo		
tipi di narratore: di 1o grado, di 2o grado, dello stesso grado		
narratore interno, esterno		
narratore in 1a o 3a persona, alternanza tra i due		
narratore onnisciente, inattendibile		
punto di vista		
focalizzazione interna, esterna, zero		
variazioni del punto di vista		
straniamento, suspense, ironia		
discorsi e pensieri dei personaggi		
discorso diretto legato e libero, discorso indiretto legato e libero		
flusso di coscienza e monologo interiore		

